

II edycja konkursu wokalnego WARKA MUSIC SHOW 2012

REGULAMIN

Wersja 6.07.2012

1. ORGANIZATOR

Organizatorem letniego konkursu wokalnego „WARKA MUSIC SHOW” jest Gminna Jednostka Kultury „Dworek na Długiej” w Warce.

Medialnym partnerem konkursu jest portal www.warka24.pl oraz Radio MAZOWSZE 106,4FM (www.radio-mazowsze.pl).

2. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

W konkursie mogą brać udział indywidualni wokaliści zaliczający się do jednej z trzech podanych niżej kategorii wiekowych. Jednocześnie muszą być oni zameldowani w gminie Warka lub w gminach ościennych (Góra Kalwaria, Chynów, Jasieniec, Promna, Stromiec, Grabów n/Pilicą, Magnuszew).

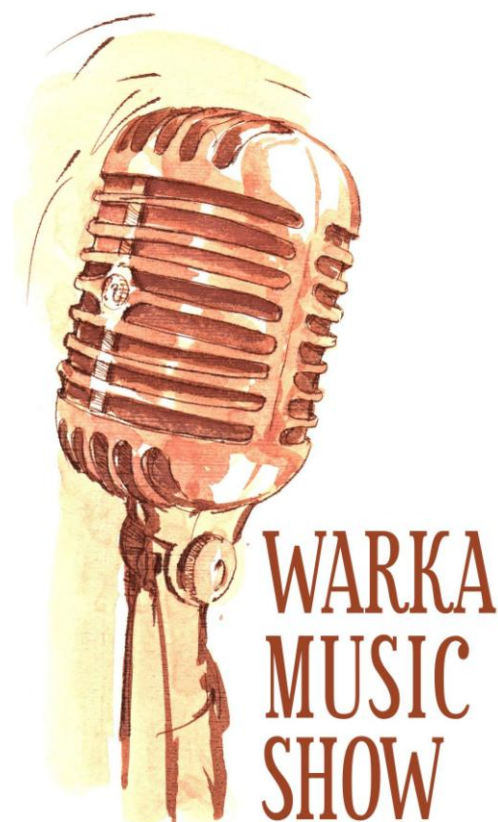
3. KATEGORIE WIEKOWE UCZESTNIKÓW

W konkursie będzie obowiązywał podział na trzy kategorie wiekowe:

- Kategoria 1 – **do lat 12**
(rocznik 2000 i młodsze)
- Kategoria 2 – **przedział wiekowy 13-18 lat**
(roczniki z przedziału 1999-1994)
- Kategoria 3 – **od lat 19**
(roczniki 1993 i starsze)

4. WYSTĘPY

- a) Wykonawcy mogą korzystać z własnego podkładu muzycznego lub śpiewać acapella.
- b) Przez własny podkład muzyczny rozumie się dostarczony organizatorowi najpóźniej na dzień przed konkursem podkład muzyczny zgodny z parametrami odtwarzaczy CD, MP3. Może to być instrumentalny akompaniament własny lub akompaniament instrumentalny zespołu.
- c) W przypadku akompaniamentu instrumentalnego zespołu należy najpóźniej dwa dni przed konkursem przekazać organizatorowi pisemnie wymagania techniczne niezbędne do wykonania podkładu i uzgodnienia z organizatorem możliwości wypełnienia tych wymagań.
- d) Ocenie nie będzie podlegać podkład muzyczny a jedynie zdolności wokalne uczestnika.
- e) Wykonawcy są zobowiązani przygotować do każdego etapu konkursu po 1 utworze.



5. ZAPISY

- a) Zapisy do konkursu będą przyjmowane w formie papierowej w siedzibie organizatora (Warka, ul. Długa 3) do godz. 16:00 do dnia 13 lipca 2012 roku lub w formie mailowej (konkurs@dworek.warka.pl) do godz. 24:00 14 lipca 2012. Jeśli zgłoszenie zostanie dostarczone po czasie organizator decydować będzie o dopuszczeniu wykonawcy do konkursu.
- b) Zgłoszenia należy dokonać na karcie zgłoszeniowej dostępnej w siedzibie organizatora oraz stronie internetowej organizatora.

6. TERMINY

Konkurs odbędzie się w trzech etapach:

- etap 1: eliminacje (15.07)
- etap 2: półfinał (29.07)
- etap 3: finał (31.08)

7. OCENIANIE UCZESTNIKÓW

- a) Uczestnicy będą oceniani przez powołane przez organizatora jury w liczbie 2-4 osób, przez publiczność zgromadzoną podczas występów oraz przez internautów (pomiędzy półfinałem a finałem).
- b) Jury oceniać będzie następujące elementy: umiejętności wokalne, dobór repertuaru, interpretacja utworu, muzykalność oraz ogólny wyraz artystyczny.
- c) Akompaniament jako samodzielny element nie będzie oceniany przez jury.
- d) Eliminacje zaplanowane na 15 lipca 2012 odbędą się z nieograniczonej liczby osób zgłoszonych do konkursu.
- e) Do półfinału zaplanowanego na 29 lipca 2012 jury dopuści po 6 osób z każdej kategorii wiekowej. Dodatkowe 2 miejsca w każdej kategorii wiekowej przypadną wykonawcom, którzy zdobędą największą liczbę głosów w głosowaniu publiczności po zakończeniu występów eliminacyjnych. W przypadku jeśli osoba wybrana przez publiczność zostanie wytypowana przez jury do kolejnego etapu konkursu przejdzie kolejna osoba z największą liczbą głosów publiczności.
- f) Do finału jury dopuści po 4 osoby z każdej kategorii wiekowej występujące w półfinale. Dodatkowe 1 miejsce w każdej kategorii wiekowej przypadnie wykonawcy, który zdobył największą liczbę głosów w głosowaniu publiczności po zakończeniu występów półfinałowych. W przypadku jeśli osoba wybrana przez publiczność zostanie wytypowana przez jury do kolejnego etapu konkursu przejdzie kolejna osoba z największą liczbą głosów publiczności.

8. NAGRODY

- a) W finale jury ma prawo przyznać w każdej z kategorii nagrodę główną, drugie i trzecie miejsce.
- b) Jury może przyznać również wyróżnienia.
- c) Nagroda publiczności zostanie przyznana wykonawcy, który zgromadzi najwięcej głosów w głosowaniu internetowym (w dniach 1-30 sierpnia 2012 na stronie www.warka24.pl) oraz w głosowaniu publiczności po zakończeniu występów finałowych. Zarówno w głosowaniu internetowym jak i w głosowaniu publiczności stosowane będą następujące punktacje: 1 miejsce – 10 punktów, 2 miejsce – 9 punktów, 3 miejsce – 8 punktów..., 10 miejsce – 1 punkt. Poniżej 10 miejsca punkty nie będą przyznawane. Waga obu głosowań w całościowej punktacji jest identyczna.

- d) Organizator przewiduje rozdanie dyplomów, nagród finansowych oraz rzeczowych.
- e) Organizator planuje wydanie płyty audio zawierających utwory wykonywane przez wybranych uczestników finału konkursu.
- f) Pula nagród w konkursie nie będzie mniejsza niż 3000zł (w formie finansowej i rzeczowej). Pula nagród może ulec zwiększeniu w przypadku znalezienia sponsorów konkursu.
- g) Dodatkową nagrodę w postaci akcji promocyjnej na antenie rozgłośni radiowej przyzna i wręczy partner medialny konkursu – Radio MAZOWSZE 106,4FM.

9. REPERTUAR WYKONAWCÓW

Wykonawcy mogą śpiewać dowolne utwory nie zawierające treści wulgarnych lub obraźliwych.

10. POSTANOWIENIA OGÓLNE

- a) O kolejności prezentacji konkursowych decyduje organizator.
- b) Uczestnik konkursu zezwala na wykorzystanie i przetwarzanie w bazie danych Konkursu informacji osobowych zawartych w formularzu zgłoszeniowym.
- c) Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie przez organizatora materiałów audiowizualnych, audio i fotograficznych powstałych podczas konkursu.
- d) Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.
- e) Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie, jeżeli nastąpi taka konieczność i prawo ostatecznej interpretacji powyższego regulaminu.